



LA FABRIQUE DE L'OcéAN INDIEN : CARTES D'ORIENT ET D'OCCIDENT (ANTIQUITÉ-XVI^e SIÈCLE)

SÉLECTION DE LA RÉDACTION



Emmanuelle Vagnon et Éric Vallet (dir.), Publications de la Sorbonne, Paris, 2017, 372 p.

Voilà le genre de livre que l'on aime à la rédaction de *Carto*, car il donne à penser et à voir un espace à travers le temps et la carte. Ce voyage iconographique commence avec un prélude en Mésopotamie, puis débouche sur le savoir cartographique grec, notamment celui de Claude Ptolémée (v. 90-168), qui irrigua les représentations de l'océan Indien du Moyen Âge jusqu'aux planisphères du début du XVII^e siècle. Ce livre nous apprend aussi à changer de point de vue et ainsi percevoir différemment un territoire selon une cartographie grecque, latine, arabe, persane, turque, portugaise, italienne, française ou chinoise, et à se poser la question suivante : « Est-ce l'espace qui produit la carte, est-ce la carte qui fabrique l'espace ? » Pour répondre, Emmanuelle Vagnon et Éric Vallet ont organisé leur réflexion autour de comment donner forme à l'océan Indien, nommer les rivages et les mers, dessiner et illustrer l'océan.

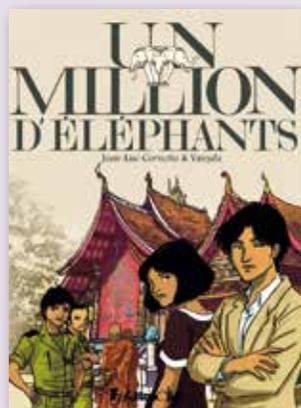
Le lecteur est ainsi convié à parcourir et découvrir les multiples représentations d'un vaste espace maritime. Cet ouvrage permet de mettre en lumière la carte et les cartographes en fonction du contexte politique et culturel ; à ce titre, il a sa place dans toute bonne bibliothèque !



UN MILLION D'ÉLÉPHANTS

Jean-Luc Cornette et Vanyda, Futuropolis, Paris, 2017, 160 p.

Le Laos est un pays peu connu, voire ignoré des études en sciences sociales contemporaines. Qui sait, par exemple, que c'est un État communiste ? De rares travaux permettent de comprendre son évolution depuis la fin de l'Indochine française en 1954. Cette bande dessinée remplit donc un vide éditorial puisqu'elle retrace l'histoire du Laos depuis les années 1930 jusqu'à nos jours à travers la vie de la famille de l'auteur, Vanyda. Si le récit n'est pas toujours aisé à suivre, ce travail est intéressant pour découvrir le pays, son histoire, sa société et sa géographie, le dessin mettant à l'honneur les paysages. Si ce sont les éléphants de cette région qui vous intéressent, vous pouvez vous reporter à une autre bande dessinée ayant aussi lieu au Laos : *La longue marche des éléphants*, de Troubs et Nicolas Dumontheil (Futuropolis, 2017). L'ouvrage narre un fait de l'hiver 2015, quand le Centre de conservation de l'éléphant organisa une caravane de 500 kilomètres à travers le pays pour sensibiliser la population aux menaces pesant sur les pachydermes.



ATLAS DU TERRORISME ISLAMISTE : D'AL-QAIDA À DAESH

Mathieu Guidère, Autrement, Paris, 2017, 96 p.



« Terrorisme », « islamisme » : deux termes souvent associés en ces temps de crise au Moyen-Orient. Face aux dérives et autres mauvaises interprétations, il était urgent de faire le point. Aussi, cet atlas, signé par un bon spécialiste du sujet, arrive à point nommé. Conscient que le phénomène de terrorisme dit islamiste peut être une

menace plus perceptible que réelle, Mathieu Guidère considère qu'il reste un enjeu central des politiques nationales et des relations internationales. Ainsi, il s'attaque aux origines, aux formes et aux ressources des différents groupes pratiquant la violence au nom d'Allah. On soulignera une analyse intéressante sur le « djihad électronique », destiné à faire de la propagande sur Internet ou à organiser des cyberattaques. La cartographie est de Claire Levasseur. Pour en savoir plus, on pourra se reporter à l'ouvrage pédagogique du même auteur : *L'État islamique en 100 questions* (Tallandier, 2016).



NOUS NE SOMMES PLUS SEULS AU MONDE : UN AUTRE REGARD SUR L'« ORDRE INTERNATIONAL »

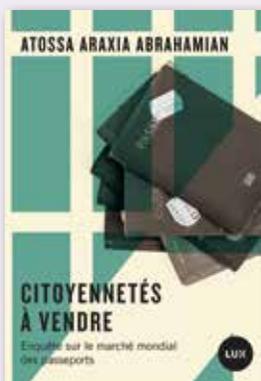
Bertrand Badie, La Découverte, Paris, 2016, 238 p.

NOUVELLES GUERRES : COMPRENDRE LES CONFLITS DU XXI^e SIÈCLE

Bertrand Badie et Dominique Vidal (dir.), La Découverte, Paris, 2016, 340 p.

Enseignants, étudiants, ce n'est pas parce que c'est la période des examens que l'on ne doit pas ajouter à sa bibliographie quelques nouveaux ouvrages. Au contraire. En voilà deux qui, s'ils n'ont pas été lus au début de l'année académique, sont des plus utiles pour réfléchir sur notre société. Leur point commun est l'auteur : Bertrand Badie, considéré comme l'un des meilleurs spécialistes français des relations internationales. Démontrant dans un essai que « nous ne sommes plus seuls au monde », autrement dit qu'il est temps de comprendre que l'ordre mondial ne peut plus être régulé par un petit club d'oligarques excluant les plus faibles – avec un chapitre consacré à la France –, il décrypte, avec

le journaliste Dominique Vidal et d'autres auteurs de qualité, les différents conflits de la planète, analysant le concept même de guerre et ses nouvelles formes au XXI^e siècle, ainsi que des cas précis (Ukraine, Irak, Centrafrique, Mexique, etc.). Ce second ouvrage comporte un cahier central de huit cartes en couleur et des annexes statistiques.



CITOYENNETÉS À VENDRE : ENQUÊTE SUR LE MARCHÉ MONDIAL DES PASSEPORTS

Atossa Araxia Abrahamian, Lux Éditeur, Montréal, 2016, 192 p.

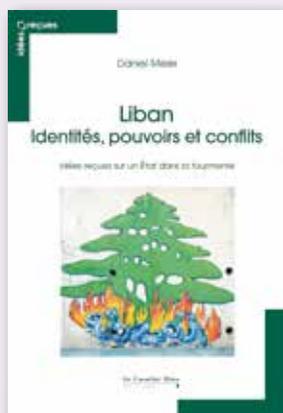
Vous voulez être Maltais et payer moins d'impôts ? Rien de plus simple. Il vous suffit de quelques millions d'euros en poche et vous obtenez un passeport de ce membre de l'Union européenne. Ce qui peut paraître cynique n'est pas moins faux car, en cette époque où tout immigré est présenté par les partis populistes comme une menace potentielle, il existe aujourd'hui une géographie mondiale de la citoyenneté, révélant un fossé grandissant entre riches et pauvres. Pour le comprendre, la journaliste Atossa Araxia Abrahamian – elle a elle-même trois nationalités et passeports : suisse, canadien, iranien – mène une enquête inédite. Elle montre ce qu'est devenue l'idée de citoyenneté à l'ère des mouvements de population et de la privatisation des États. D'un côté, les ultrariches ont accaparé le titre de « citoyens du monde » et sont les seuls à jouir, avec leurs capitaux, d'une planète sans frontières. De l'autre, des nationalités « bradées », comme dans une transaction conclue entre l'une des nations les plus pauvres du monde, les Comores, et les Émirats arabes unis qui, pour régulariser la situation des apatrides sur leur territoire, ont acheté des dizaines de milliers de passeports de cette île de l'océan Indien. Des histoires et des témoignages à lire absolument pour comprendre les méandres de notre mondialisation.

LIBAN : IDENTITÉS, POUVOIRS ET CONFLITS

Daniel Meier, Le Cavalier Bleu, Paris, 2016, 188 p.

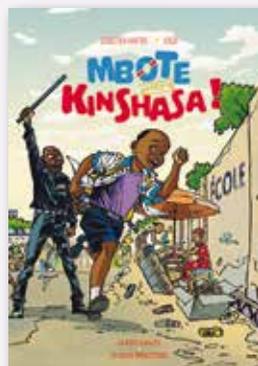
Les éditions Le Cavalier Bleu continuent d'enrichir leur collection « Idées reçues » avec cet ouvrage sur le Liban, rédigé par Daniel Meier, excellent connaisseur du « Pays des Cèdres ». Dans les quatre parties (Identités, Société et culture, Une histoire contemporaine tourmentée, Périls et défis au présent), l'auteur reprend le principe de citer un préjugé pour le déconstruire ou, au contraire, expliquer en quoi il est vrai. Ainsi, on pourra savoir si oui ou non

le Liban est « la Suisse du Moyen-Orient », s'il est « très francophile », si la Syrie voulait l'annexer après la guerre civile (1975-1990), si les réfugiés venus de cette voisine aujourd'hui en pleine crise sont un danger, si le Hezbollah est au service de l'Iran, etc. Un ouvrage qui se destine à tous, aux néophytes souhaitant se rendre pour la première fois au Liban, mais aussi aux connaisseurs (voyageurs et universitaires) voulant confirmer leurs savoirs. Une lecture intéressante pour aborder les enjeux contemporains du Liban, y compris la crise des poubelles, et celui qui intéresse tous les pays, à savoir le vivre ensemble.



MBOTE KINSHASA : ARTICLE 15

Sébastien Maitre et Kash, La Boîte à Bulles/ La Ruche Productions, Saint-Avertin/ La Chapelle-Saint-Mesmin, 2016, 52 p.



À quoi ressemble la vie en République démocratique du Congo (RDC), un pays bien lointain et ignoré de la presse européenne alors qu'il est au cœur d'enjeux fondamentaux ? Outre quelques essais et récits, on peut lire cette histoire, celle de Samuel qui, à seulement dix ans, doit miser sur la débrouille pour s'en sortir dans une grande ville comme Kinshasa.

Entre les aspirations de son père à avoir sa propre entreprise de taxis et les petits trafics quotidiens avec les amis de l'école, Samuel aura fort à faire. Cette bande dessinée donne à découvrir une réalité dans les quartiers pauvres de la capitale congolaise, ses gens, ses habitudes, ses bruits, sa musique, etc. L'ouvrage est l'adaptation d'un court-métrage tourné en 2015, *Debout Kinshasa*, de Sébastien Maitre, qui a donné lieu à une série de documentaires sur les métiers apparaissant dans le film.



AGRICULTURE ET CLIMAT : DU BLÉ PAR TOUS LES TEMPS

Sébastien Abis et Mohammed Sadiki, MaxMilo/IRIS Éditions, Paris, 2016, 158 p.

L'ALIMENTATION DEMAIN : CULTURES ET MÉDIATIONS

Gilles Fumey (dir.), CNRS Éditions, Paris, 2016, 226 p.

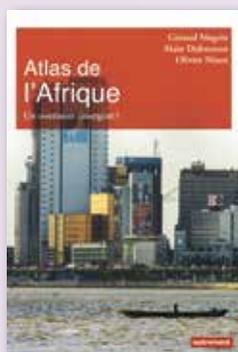
Voilà un défi partagé sur l'ensemble de la planète, dans les pays riches ou dans les pays pauvres : l'alimentation. Ces deux ouvrages se complètent parfaitement, car ils abordent les thèmes nécessaires pour comprendre les différents aspects des enjeux actuels. Pour Sébastien Abis et Mohammed Sadiki, au cœur des problèmes concernant la gestion de l'eau et de la terre, en d'autres termes l'agriculture, se trouve le blé. Dénrée de base pour des milliards de personnes, il s'avère essentiel dans l'équilibre des systèmes nutritionnels. Les deux auteurs comparent les situations en France et au Maroc pour observer les efforts accomplis afin d'assurer la sécurité alimentaire tout en s'adaptant aux changements climatiques. De son côté, le géographe Gilles Fumey dirige une équipe de chercheurs dont le but est de comprendre de quoi sera faite l'alimentation de demain. Ils abordent ainsi le « Food 2.0 » en Californie, la « mondialisation culinaire » de l'Asie, les controverses entourant la viande, entre autres sujets.



« L'HISTOIRE DU PROCHE-ORIENT : 10 000 ANS DE CIVILISATION »

Le Monde/La Vie, hors-série, 2016, Paris, 186 p.

Étudiants, enseignants, voyageurs et curieux..., voilà une revue que tous doivent avoir sur la table de travail ou dans les bagages pour découvrir le Proche-Orient. Les meilleurs spécialistes de la région se succèdent pour expliquer et analyser son histoire, notamment à travers de grandes figures comme le Perse Darius I^{er} (v. 550-486 avant Jésus-Christ) ou la chanteuse égyptienne Oum Kalthoum (1898-1975). Les principaux thèmes abordés sont, entre autres, l'Empire ottoman, l'islam, le Kurdistan, le djihadisme, le « printemps arabe ». Le tout avec des illustrations et des cartes de qualité. Pour compléter cette lecture et parmi les parutions récentes, on retiendra les dossiers des revues *L'Histoire* et *Manière de voir* (*Le Monde diplomatique*) sur, respectivement, « Les Kurdes : Mille ans sans État » (n° 429, novembre 2016) et « De l'Arabie saoudite aux émirats : Les monarchies mirages » (n° 147, juin-juillet 2016).



ATLAS DE L'AFRIQUE : UN CONTINENT ÉMERGENT ?

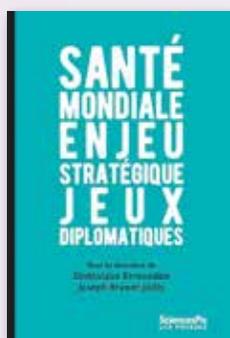
Géraud Magrin, Alain Dubresson et Olivier Ninot, Autrement, Paris, 2016, 96 p.

Quand elle ne fait pas la « une » des médias en raison d'une guerre ou d'une catastrophe humanitaire, il est de bon ton de la présenter comme la terre de demain, là où l'avenir se joue. Mais l'Afrique est-elle un continent émergent ? Voilà la question de base que se posent les trois auteurs de cet atlas qui étudient les trajectoires africaines dans la mondialisation, en partant du principe que l'Afrique – toutes les régions, y compris le Maghreb, sont traitées – occupe une place incertaine dans les analyses contemporaines. Pour répondre, ils invitent à sortir de l'« afro-pessimisme » et de l'« afro-optimisme » pour aborder, cartes à l'appui, les grandes problématiques : démographie, éducation, santé, urbanisme – on retiendra un focus intéressant sur Kinshasa, capitale de la République démocratique du Congo –, eau, déforestation et environnement, agriculture, infrastructures et industrie, nouvelles technologies, conflits, diaspora... La cartographie est d'Aurélië Boissière.

SANTÉ MONDIALE : ENJEU STRATÉGIQUE ET JEUX DIPLOMATIQUES

Dominique Kerouedan et Joseph Brunet-Jailly (dir.), Les Presses de Sciences Po, Paris, 2016, 482 p.

La santé est devenue un sujet de politique étrangère et de sécurité internationale. Elle n'est qu'un terrain parmi ceux que les puissances utilisent pour gagner en influence, en prestige, en pouvoir. Réunissant des chercheurs spécialisés sur l'Afrique, l'Amérique latine, le Moyen-Orient et l'Europe, ainsi que des diplomates et des acteurs de terrain, cet ouvrage révèle le contenu d'interventions en matière de santé de plus en plus déterminées par les intérêts des États occidentaux et les logiques des multinationales. Ainsi se dessine une géopolitique du médicament qui prend en otage non seulement les populations et les malades, mais aussi les décideurs nationaux et les dirigeants des institutions internationales.



JUSTICE PÉNALE INTERNATIONALE

Julian Fernandez (dir.), CNRS Éditions, Paris, 2016, 426 p.

Comme tant d'autres tyrans ayant réduit en cendres leur propre pays, le Syrien Bachar al-Assad comparaitra-t-il un jour devant la justice ? Rien n'est moins sûr quand on voit les débats mettant en doute l'efficacité des instances internationales ; il suffit de voir le nombre d'États africains se retirant du statut de Rome de la Cour pénale internationale. Les États-Unis ne la reconnaissent même pas. Professeur de droit à l'université Paris-II Panthéon-Assas, Julian Fernandez est un spécialiste reconnu qui livre ici, avec vingt autres auteurs (en majorité des juristes), des éclairages importants sur l'évolution de cette justice supranationale. Ainsi, on pourra comprendre les compétences exactes des juridictions pénales internationales et la question de l'immunité des chefs d'État en exercice ou s'intéresser à des cas concrets, comme le procès de l'ancien président tchadien Hissène Habré (1982-1990) ou le statut de la Palestine. Un livre destiné donc à la fois aux analystes en relations internationales et aux étudiants en droit.

