

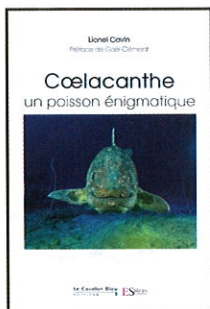
## Cœlacanthe

Un poisson énigmatique

Lionel CAVIN,

LE CAVALIER BLEU/ESPÈCES, 2019

176 pages – 20 €



Lorsque le 22 décembre 1938, Marjorie Courtenay-Latimer, conservatrice d'un petit musée d'Afrique du Sud se trouve face à cet étrange "poisson" ramené par des pêcheurs, elle comprend vite qu'il s'agit d'un spécimen peu ordinaire. L'animal en question est un cœlacanthe dont des formes voisines sont connues dans le registre fossile et dont on pensait la lignée éteinte depuis le Crétacé. Nommé *Latimeria* en l'honneur de la conservatrice sud-africaine, le cœlacanthe ne cessera depuis sa

découverte de soulever les passions. Lionel Cavin, lui-même conservateur au muséum d'histoire naturelle de la ville de Genève et spécialiste des poissons fossiles, nous conte avec enthousiasme l'histoire de la découverte de ce "fossile vivant" (revenant au passage sur l'origine de cette expression et les problèmes qu'elle soulève) et de la quête qui s'en est suivie et où, comme souvent lorsque l'on a affaire à un objet d'étude suscitant l'attention des médias, se mêlent aux mobiles scientifiques les intérêts des nations. Dans cet ouvrage qu'on est tenté de lire d'une seule traite, Lionel Cavin nous dresse un état des lieux des connaissances sur les cœlacanthes actuels – une seconde espèce a été découverte en 1997 en Indonésie – et fossiles. L'ouvrage se termine sur un plaidoyer pour la sauvegarde des seuls représentants d'une lignée « *qui s'est séparée de sa plus proche lignée encore vivante, celle des tétrapodes, humains inclus, il y a 420 millions d'années.* » [Bruno Corbara]

## 20 000 ans

ou la grande histoire de la nature

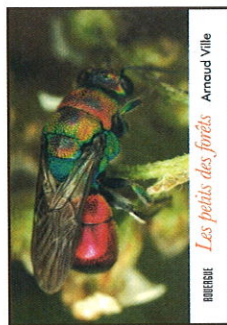
Stéphane DURAND,

ACTES SUD, 2018

240 pages – 22 €



Dans la suite d'un *Ré-ensauvageons la France* coécrit avec Gilbert Cochet dans cette même collection *Mondes Sauvages*, Stéphane Durand nous convie à un voyage dans le temps. Cette fois il ne nous demande pas de nous projeter dans le futur immédiat de notre pays et dans celui, imaginé, de sa faune sauvage, mais dans leur passé (géologiquement) proche. Alors qu'il y a 20 000 ans, au maximum du dernier âge glaciaire, la France était quasiment un désert, avec le retour d'un climat plus clément, les forêts, les rivières, et les eaux marines des côtes de notre pays se sont peuplées pour un temps – avant l'arrivée des agriculteurs et des éleveurs – d'une faune diversifiée dont on a du mal à imaginer l'abondance. Lisez ce livre et vous ne verrez plus nos paysages de la même façon. [Bruno Corbara]



## Les petits des forêts

Arnaud VILLE,

ROUERGUE, 2018

288 pages – 29,50 €

Ce sont presque 300 pages de portraits, enchâssés dans l'un de ces beaux ouvrages cartonnés et magnifiquement mis en page auquel les éditions du Rouergue nous ont habitués. Ce sont les portraits des "petits" qui peuplent nos forêts: charançons au "nez" démesuré, guêpes aériennes, cétoines chatoyantes... C'est le livre de ceux qui vivent dans ces micromilieus que créent les arbres: sous les écorces, dans les bois décomposés, sur les lisières. Une photo pleine page accompagnée d'une description est consacrée à chaque membre de cette galerie: famille, écologie et souvent conditions d'observation. Le photographe devenu entomologiste offre un bel écrin à ces modestes insectes et met en lumière leur intérêt, leur fragilité et leur beauté. [Cécile Breton]