

Ouvrages

Le grand dérangement, d'autres récits à l'ère de la crise climatique

Par Amitav Ghosh
Éditions Wildproject,
collection « Le monde qui vient »,
Marseille, 240 p., 20 €



Amitav Ghosh est un romancier et essayiste indien qui vit à New York. Dans cet essai aussi original que passionnant, il aborde la place du changement climatique dans la fiction littéraire contemporaine en essayant de comprendre pourquoi ce thème est essentiellement abordé dans des genres jugés mineurs comme la science-fiction et le fantastique. Dans la deuxième partie, il regrette que l'analyse des causes et des conséquences du changement climatique soit beaucoup trop centrée sur l'Occident, alors que l'Asie occupe une place centrale par le rôle de son industrialisation accélérée et le nombre de victimes potentielles. La dernière partie, intitulée Politique, se termine par une analyse littéraire comparée particulièrement savoureuse de deux textes majeurs sur le changement climatique parus en 2015 : l'Accord de Paris sur le climat et l'encyclique papale *Laudato si'*.

Covid-19 et changement climatique, plaidoyer pour une économie de la résilience

Par Christian de Perthuis
De Boeck Supérieur, Louvain-la-Neuve,
Belgique, 2020, 144 p., 16 €

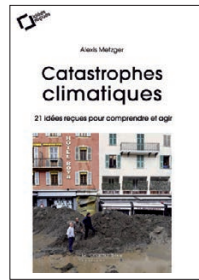


Comment la catastrophe sanitaire de la pandémie de Covid-19 va-t-elle affecter la lutte contre le risque climatique ? C'est à cette question que tente de répondre l'économiste Christian de Perthuis. Après avoir rappelé que Covid-19 et émissions de CO₂ frappent nos sociétés avec des échelles de temps très différentes, il envisage les mesures nécessaires pour un redémarrage de l'économie permettant de faire face au risque climatique : investissement dans la production et l'utilisation d'énergie bas carbone, désinvestissements dans la partie de l'outil de production la plus liée aux énergies fossiles, tarification du CO₂,

accompagnée d'une réforme fiscale incitative et redistributive, protection des milieux naturels et diversification des productions agricoles avec plus de proximité et moins d'intrants, système de taxes et de subventions aux frontières de l'Europe pour égaliser les conditions de concurrence avec les pays tiers. Mais la tentation existe d'une amnésie collective...

Catastrophes climatiques, 21 idées reçues pour comprendre et agir

Par Alexis Metzger
Éditions Le Cavalier Bleu, Paris,
184 p., 20 €



En analysant un ensemble d'idées reçues sur les catastrophes climatiques et météorologiques, Alexis Metzger montre que l'aléa climatique et les valeurs extrêmes, comme les fortes précipitations ou les températures très élevées, ne suffisent pas pour provoquer des dégâts désastreux pour la société. Il s'appuie sur des exemples pris dans différentes époques et zones géographiques pour mettre en évidence l'importance des causes sociales et politiques de ces catastrophes, comme les choix en matière d'aménagement du territoire et de politique de construction.

La rafale et le zéphyr, histoire des manières d'éprouver et de rêver le vent

Par Alain Corbin
Librairie Arthème Fayard, Paris, 2021,
175 p., 19 €



Dans cet intéressant petit livre consacré au vent, l'historien Alain Corbin continue son exploration de l'histoire de la perception des phénomènes météorologiques. Jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, le vent restait inexplicable et la composition chimique de l'air inconnue, même si la médecine prônait la ventilation pour purifier l'air et lutter contre les épidémies. Dans les textes bibliques et la mythologie gréco-romaine, les références au vent témoignent de la présence et de la puissance des dieux. L'analyse de l'importance du vent dans la littérature à partir du XVIII^e siècle donne une place particulière à Victor Hugo, obsédé par le vent et les tempêtes. Le dernier chapitre est consacré aux représentations théâtrales et cinématographiques du vent.

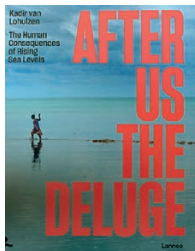
Tempêtes et naufrages, de Vernet à Courbet

Sous la direction de Gaëlle Rio
Éditions Paris Musées, Paris, 2020,
192 p., 29,90 €



En 2021, le musée de la Vie romantique consacre une belle exposition au thème de l'océan agité par la tempête. Ce catalogue reproduit les tableaux exposés, œuvres des peintres romantiques qui représentent la mer tempétueuse et des scènes de naufrages. La tempête est évoquée par ses effets visuels sur la mer et les nuages mais aussi sur la végétation, les voiles et les vêtements. Un chapitre du livre est consacré à l'écriture musicale de la tempête explorée par de très nombreux compositeurs comme Beethoven, Berlioz, Strauss, Wagner, Mozart...

After us the deluge, the human consequences of rising sea levels
 Photographies de Kadir van Lohuizen
 Lannoo Publishers, Tielt, Belgique,
 2021, 286 p.



Le photographe néerlandais Kadir van Lohuizen a entrepris un voyage autour du monde pour montrer l'impact de la hausse du niveau des mers dans plusieurs régions du globe : Groenland, États-Unis, Panama, Indonésie, petites îles du Pacifique, Bangladesh et Pays-Bas. Les très belles photographies sont accompagnées de textes rédigés par des personnalités, scientifiques ou politiques, habitant ces pays, qui décrivent les menaces que fait peser le changement climatique et les solutions envisagées pour protéger les populations.

Internet

Atlas des cyclones des Antilles françaises 1950-2020
 Par l'Amicale des ouragans
<http://atlas.amicale-des-ouragans.org>

L'Amicale des ouragans rassemble des passionnés qui collectent un maximum d'informations sur les cyclones tropicaux qui ont frappé les Antilles françaises. Pour chacun des 76 phénomènes documentés pour la période 1950-2020, ce site Internet regroupe tous les éléments nécessaires à la compréhension de son évolution sur les îles : comptes rendus, cartes de trajectoires, images satellitaires et radar, mesures de vent, de précipitations et de houle. À partir de 2021, cet atlas sera mis à jour annuellement.

State of the global climate 2020
 World Meteorological Organization,
 2021.
<https://public.wmo.int/en/our-mandate/climate/wmo-statement-state-of-global-climate>



Le rapport annuel de l'OMM sur l'état du climat mondial en 2020 présente un ensemble d'indicateurs du système climatique, notamment les concentrations de gaz à effet de serre, l'augmentation des températures des terres émergées et des océans, l'élévation du niveau de la mer, la fonte des glaces et le recul des glaciers, ainsi que les phénomènes météorologiques extrêmes. Il analyse également les impacts du changement climatique et des événements météorologiques de 2020 sur le développement socio-économique, les déplacements de population, la sécurité alimentaire et les écosystèmes terrestres et marins. Il est possible de télécharger le rapport au format pdf.

Les ouvrages présentés dans cette rubrique sont consultables à la bibliothèque centrale de Météo-France.

<http://bibliotheque.meteo.fr>

accès : 8 avenue Pasteur,
 94 Saint-Mandé
 téléphone : 01 77 94 71 84
 mél : biblio@meteo.fr

Thèses

Cyril Caram : Rôle et fonctionnement des atmosphères naturelles ou faiblement polluées dans la régulation de la capacité oxydante de l'atmosphère terrestre

Thèse de l'université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, soutenue le 25 juin 2021

Nicolas Maury : Étude des processus dynamiques et microphysiques dans les nuages convectifs peu profonds ; synergie entre simulations numériques et observations par une flotte de drones

Thèse de l'université de Toulouse, soutenue le 11 juin 2021

Olivier Audouin : Calibration et analyse de sensibilité de la paramétrisation de la turbulence du modèle Arpege-Climat ; application aux couches limites stables en Antarctique

Thèse de l'université de Toulouse, soutenue le 31 mai 2021

Felipe Toledo : Improvement of cloud radar products for fog surveillance networks: fog life cycle analyses and calibration methodologies

Thèse de l'Institut polytechnique de Paris, soutenue le 25 mai 2021

Gaétan Pique : Apport de la télédétection pour la simulation spatialisée des composantes du bilan carbone des cultures et des effets d'atténuation biogéochimiques et biogéophysiques des cultures intermédiaires

Thèse de l'université de Toulouse, soutenue le 25 mai 2021

Carlos Conejero Garcia : Impact du changement climatique sur la circulation océanique dans les systèmes d'upwelling de bord est de l'hémisphère sud

Thèse de l'université de Toulouse, soutenue le 26 mai 2021

Théo Brivoal : Une modélisation alternative haute résolution du couplage air-mer et de ses effets sur la dynamique océanique dans l'Atlantique Nord-Est

Thèse de l'université de Toulouse, soutenue le 13 avril 2021

La réutilisation non commerciale de ces informations est autorisée, à condition qu'elles ne soient pas altérées et que leur source, amicale-des-ouragans, soit précisée.
 (ce site est optimisé pour une résolution écran supérieure ou égale à 1024 x 768)

Atlas des cyclones des Antilles françaises
 Guadeloupe • Martinique • Saint-Barthélemy • Saint-Martin

Cet atlas recense et documente l'ensemble des cyclones tropicaux (dépressions, tempêtes et ouragans) qui ont généré des effets en vent ou en précipitations sur une des îles françaises des Petites Antilles depuis 1950. Reconnu(e) annuellement, il fournit des éléments cartographiques et une fiche détaillée pour chaque cyclone (trajectoire, animations satellites et radar, comptes-rendus, mesures des stations de Météo-France et d'autres réseaux complémentaires).

Réalisation - Amicale des Ouragans (association fondée par Alain Gillon-Pétry)
 Consulter la charte fondatrice

Francis | Katyô | English

Mise à jour : Juin 2021
 ACCEDER ICI

Un souci pour accéder ? Cliquez ici

Guide d'utilisation
 (Ouvrez le fichier archive Reader)

Aperçu de la visite
 (cliquer sur la vignette pour agrandir)

Copyright © 2018-2020 - Projet AMO21 - Réseau AMO212021 - Am-Club 30°C