

La Fabrique contemporaine des territoires

Rémi Barbier et
Philippe Hamman (dir.)

Le Cavalier Bleu, 2021,
44 pages, 12 euros



Ce court volume arrive à point nommé, à l'heure où l'on parle des territoires de manière intertemporelle, sans toujours que ceux qui s'en réclament à l'envi en maîtrisent les enjeux sous-jacents. Au-delà

d'une expression-valise, qui englobe à la fois les collectivités territoriales et les bassins de vie et d'emploi, la référence au territoire apparaît comme un alibi commode pour les élus, acteurs administratifs, associatifs, médiatiques ou citoyens afin de témoigner de leur attachement à la proximité et à l'authenticité.

De manière plus approfondie, cet ouvrage très didactique, sous la direction de Rémi Barbier et de Philippe Hamman, tous deux enseignants-chercheurs à l'université de Strasbourg et spécialistes, respectivement, des questions d'environnement (à l'École nationale du génie de l'eau et de l'environnement) et de sociologie urbaine (à l'Institut d'urbanisme et d'aménagement régional), aborde de manière convaincante les problématiques contemporaines auxquelles sont confrontés les « praticiens » des territoires : démocratie participative, solidarités et liens sociaux, transition écologique, enchevêtrement des compétences, gouvernance mult niveau, conception et mise en œuvre des politiques publiques locales, acceptabilité

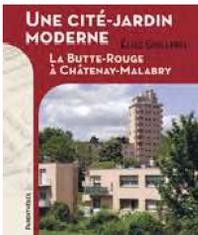
sociale des projets d'aménagement des territoires...

L'ensemble est traité de manière synthétique et sans simplisme, afin de s'adresser à un large lectorat : professionnels des collectivités locales et des administrations d'État, du monde associatif, des cabinets de conseil en ingénierie territoriale ou des bureaux d'études urbaines, et plus largement aux citoyens curieux de comprendre le fonctionnement de la gouvernance territoriale. Cet excellent livre, alimenté par des recherches récentes en sciences sociales et écrit par des spécialistes d'horizons divers et complémentaires (sociologie, géographie, science politique, urbanisme, sciences de l'environnement) est donc à mettre entre toutes les mains, tant il réussit l'exploit d'expliquer en peu de mots les tenants et les aboutissants de la « fabrique » des territoires, c'est-à-dire à la fois les enjeux de leur gouvernance et de leur administration, mais aussi, dans une optique très opérationnelle, leurs outils de pilotage et de leurs transformations. **Damien Augias**

Une cité-jardin moderne. La Butte-Rouge à Châtenay-Malabry

Élise Guillerm

Parentbèses, 2022,
176 pages, 34 euros



Élise Guillerm s'intéresse à la cité-jardin de la Butte-Rouge à Châtenay-Malabry en historique de l'architecture attentive au contexte politique, social et urbain. Cette cité est un témoignage des premiers âges de l'habitat social. Le socialiste Henri Sellier, conseiller général (1910-1943) et

maire de Suresnes (1919-1941), impulse la création d'un office public d'habitation à bon marché de la Seine en 1915. Il emmène architectes, urbanistes et édiles découvrir les *garden cities* britanniques tout comme l'architecture moderne allemande. On peut repérer ces influences à la Butte-Rouge. Les architectes Joseph Bassompierre, Paul de Rutté et le paysagiste André Rioussé proposent une intégration harmonieuse de l'habitation et des espaces boisés. Ce n'est pas une réalisation d'avant-garde qui se pose en rupture avec le commun de la production de son époque, mais une déclaration de modernité attentive aux habitants. La construction des 3 700 logements de la cité s'étire sur près de trente ans à partir des années 1930.

Élise Guillerm s'intéresse à sa réception, par ses habitants et plus largement dans la société. La cité est abondamment commentée, comme dans la revue *Urbanisme* ou lors d'expositions comme « Demain Paris » que De Gaulle et Malraux ont visitée en 1961. La teinte rose de ses bâtiments, ses

écoles aux murs vitrés totalement ouvrants (qui auraient été si utiles lors de l'actuelle pandémie!), l'emblématique immeuble en demi-lune ou encore son unité paysagère contribuent à la singulariser. L'ouvrage relate également le combat pour préserver le site. La municipalité, menée par Georges Siffredi, maire de 1995 à 2020 et aujourd'hui président du conseil départemental, souhaitait démolir la cité.

Après des alertes d'habitants, de militants et d'intellectuels, Roselyne Bachelot, ministre de la Culture, affirme en janvier 2021 qu'elle n'hésiterait pas à engager unilatéralement son classement en Site patrimonial remarquable. Le 25 mars 2021, le conseil municipal approuve un plan local d'urbanisme qui fait peser des menaces majeures sur ce patrimoine. Face au lourd péril de l'indifférence et la cupidité, ce livre oppose élégamment le savoir nourri d'une consultation inédite d'archives, dont celles privées de l'agence Sirvin. C'est donc davantage qu'un très bon livre d'histoire de l'architecture.

Xavier Desjardins