

Le grand monde

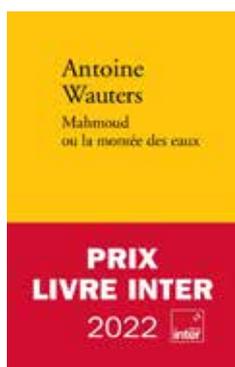
Pierre Lemaitre nous plonge cette fois en 1948 dans le contexte de l'après seconde guerre mondiale à travers l'histoire de la famille Pelletier, installée à Beyrouth, propriétaire d'une savonnerie prospère. Les enfants, trois frères, une sœur vont s'émaner chacun à leur façon. Le destin d'Étienne qui part en Indochine à la recherche de son compagnon engagé dans les forces françaises d'occupation, retient notre attention. Nous voilà plongés au cœur de Saïgon découvrant avec Étienne les dessous d'une sale guerre, le racisme, les trafics, les meurtres, les tortures.

A Paris, échappant ainsi à la tutelle de leurs parents, François, Jean dit « Bou-boule », et Hélène ne sont cependant pas en reste et ont aussi des parcours, disons, mouvementés.

L'art du roman historique n'a plus de secret pour Pierre Lemaitre. Après la trilogie « Les enfants du désastre », il signe un ouvrage encore une fois passionnant, à la fois drôle et dramatique, qui devrait s'intégrer dans une nouvelle série « Les années glorieuses », au final pas si glorieuses que ça ?

● Sylvie Larue

Le grand monde, Pierre Lemaitre, Éditions Calmann Lévy, Janvier 2022, 588 pages, 22,90 €



Mahmoud ou la montée des eaux

Au hasard des lectures, on tombe parfois sur des petits bijoux d'écriture. C'est le cas du dernier livre d'Antoine Wauters qui a obtenu le prix du livre Inter en juin 2022. Ce jeune écrivain belge a beaucoup de talent. Ce roman écrit en vers est éblouissant de beauté. Il raconte l'histoire d'un vieux poète Mahmoud Elmachi qui, en pleine guerre civile, se souvient de son village d'enfance englouti par un lac artificiel pour construire un barrage. Il raconte l'histoire d'un vieil homme qui refuse d'être asservi à la dictature d'Hafez El Assad. Dans son cabanon près du lac il décide de plonger dans ses souvenirs ; lac situé dans le fameux « croissant fertile », là où les premières formes d'agriculture et d'écriture ont vu le jour, comme l'auteur l'explique en appendice, dans quelques notes instructives. Voyage onirique rempli de nostalgie.

« Les mots comme des filets à papillons pour nos causes perdues.

Une barque à mi-chemin entre les mondes. J'ai écrit.

Je me suis allongé sur le miroir des mots.

J'ai plongé. »

Dans ce roman Mahmoud est émouvant à en pleurer...Une très belle histoire d'amour qui montre que finalement les amours seront toujours plus forts que la folie des hommes.

● Daniel Rome

Mahmoud ou la montée des eaux, Antoine Wauters, Editions Verdier, août 2021, 144 pages, 15,20 €



Sociologie des Transidentités

Après des rappels historiques sur un sujet rarement traité, cet opuscule met quelques points sur les i de travesti à transsexualisme, qui aident à distinguer des termes souvent confondus, parfois confusément maltraitants. Pas si marginal que ça, le transsexualisme génère des évolutions comme la montée des identifications non binaires, en particulier chez les jeunes après la dépénalisation, la démedicalisation qu'accompagne une explosion significative depuis les années 2000 du mouvement associatif trans, militant, libéré de la « pathologisation ».

L'état des lieux de la transphobie, de l'école à la santé, présente le tableau des discriminations à éradiquer. Quant aux médias, les représentations, avancées, leurs limites sont précisées.

Les transidentités n'échappent pas aux controverses qui traversent l'ensemble du champ anti discriminations. Quelles frontières avec le féminisme ? par exemple.

La sociologie des transidentités est à peine ébauchée. Avec raison l'auteur prône son élargissement, son intersectionnalité et souligne le passage de l'objet trans au sujet. Un champ stimulant pour la sociologie comme pour la politique. Le glossaire et la bibliographie qui complètent cet ouvrage en font un bien utile référentiel.

● Patrick Vassallo

Sociologie des transidentités, Arnaud Alessandrin, Le Cavalier bleu, collection Mobilisations, 2021, 136 pages, 20 €