

CULTURE

IDÉES REÇUES SUR L'HORLOGERIE

PATRICE BESNARD EDITIONS LE CAVANIÉRE BLEU

Que ce soit une montre connectée ou mécanique, qu'elle soit perçue comme un bijou ou simplement comme un instrument pour indiquer l'heure, chacun de nous entretient un lien affectif avec cet accessoire qui accompagne souvent notre quotidien en restant fidèle à notre poignet. Malgré l'avènement des smartphones qui assument désormais la fonction de réveil, nous gardons en mémoire celui de notre enfance ou celui que nos parents utilisaient, reconnaissable à son tic-tac caractéristique.

Ces souvenirs, perceptions et habitudes s'accompagnent également de nombreuses idées préconçues, à commencer par celle qui associe exclusivement la Suisse à l'horlogerie. Revisitant l'histoire, les métiers, et les savoir-faire de l'horlogerie française, ainsi que ses personnalités marquantes et ses multiples facettes, Patrice Besnard nous convie à un voyage au cœur du temps.

Cette notion si particulière est au centre des préoccupations défendues par France Horlogerie – Industrie du Temps et des Microtechniques, l'organisation professionnelle représentative de la filière horlogère française. La préface, rédigée par Nicolas Dufourcq, Directeur Général de Bpifrance, souligne l'importance de cet ouvrage.

Depuis 1947, France Horlogerie, représentée par Jean-Pierre BODET, son Président, et les membres de son Bureau, s'engage activement dans la promotion et la mise en valeur de l'horlogerie française à l'échelle internationale.

Patrice Besnard a consacré l'essentiel de sa carrière à l'horlogerie. Il a notamment occupé les postes de Délégué Général de France Horlogerie et d'EuroTempus, ainsi que celui de Directeur délégué de France Industries créatives.

