

INTRODUCTION : En quoi l'armement est-il un objet géopolitique ?

Il est difficile de distinguer l'arme de l'outil de chasse primitif, mais les premiers artefacts humains assimilables à des armes sont datés de plusieurs millions d'années. Pour distinguer arme de chasse et arme de guerre, une arme doit être définie comme un outil permettant à un individu, un groupe ou une autorité politique d'imposer sa volonté à un autre par la force ou la menace, mais aussi de s'en prémunir. La géopolitique étant entendue comme la rivalité de pouvoir sur ou pour du territoire, des populations ou des ressources, l'armement en est un enjeu majeur. La façon dont les États modernes développent, produisent, acquièrent et utilisent leur armement est donc un facteur décisif dans l'évolution de leurs relations et hostilités. Un État doté d'un armement plus nombreux ou plus performant que celui de ses voisins disposera d'un atout non négligeable dont il pourrait faire usage pour prendre l'avantage sur eux, par l'affrontement ou la menace. Disposer d'un armement suffisamment performant fait donc partie des objectifs d'une société pour garantir sa souverai-

neté et son intégrité dans la compétition géopolitique régionale ou globale. L'armement est de ce fait un facteur à part entière dans l'évolution d'une société dans ses équilibres internes mais aussi dans son rapport à la violence et à la guerre. Innovation technique de l'armement et transformations sociales évoluent conjointement, l'introduction d'une nouvelle arme ou d'une nouvelle façon d'exploiter ses performances induisant de profondes mutations politiques internes et géopolitiques externes. Le développement d'une artillerie révolutionnant la pratique médiévale de la guerre, combiné avec l'avènement d'un système étatique centralisé moderne a ainsi permis à la France de s'imposer de manière durable comme une puissance majeure en Europe, tout en hâtant la fin du système féodal établi cinq siècles plus tôt.

Le présent ouvrage cherche à apporter au lecteur des clefs de compréhension de la géopolitique de l'armement dans une perspective historique et contemporaine. Il n'est pas une monographie technique des différents armements et se concentre sur les enjeux liés à l'armement conventionnel, sa conception, sa production, son emploi et son commerce. L'armement conventionnel regroupe tous les équipements dont l'usage et la possession ne sont pas strictement encadrés ou même proscrits par le droit international. Les questions relatives aux armes nucléaires et de destruction massives ne seront donc pas traitées de manière approfondie ici. Le premier chapitre se concentre sur la nature politique de l'armement *via* ses implications sociales, technologiques, commerciales et juridiques. Le deuxième développe les équilibres et hiérarchies des acteurs mondiaux de la géopolitique contemporaine de l'armement. La troisième s'attarde sur la relation entre armement et culture stratégique nationale en prenant

comme exemple le cas français. Elle présentera ensuite les principales technologies pouvant influencer la géopolitique de l'armement des prochaines décennies.